

教学质评信息简报

(2020 年 15 期)

主办单位：教学质量评估中心

2020 年 12 月 31 日

编者按：2020-2021 学年 01 学期，校研究生教学督导工作委员会对 2020 版研究生培养方案与教学大纲制定情况开展专项调研，召开师生座谈会，汇集师生相关意见，对该项工作现状进行总结分析，提出改进建议，以期为提升研究生教学质量提供参考。

(研究生督导专辑)

本期导读

- 2020-2021 学年 01 学期关于 2020 版研究生培养方案与教学大纲制定与执行情况的专项检查报告

2020-2021 学年 01 学期关于 2020 版研究生培养 方案与教学大纲制定与执行情况的专项检查报告

本学期,校教学督导工作委员会研究生督导组逐个走访学位点,检查各学位点 2020 版研究生培养方案与教学大纲的规范性和执行情况。具体情况如下。

一、检查依据

《绍兴文理学院学术型硕士研究生培养方案总则》(绍学院发[2019]120 号)

《绍兴文理学院专业型硕士研究生培养方案总则》(绍学院发[2019]121 号)

教育部各教指委对专业学位研究生指导性培养方案的意见

《关于制定 2020 年研究生课程教学大纲的通知》

《绍兴文理学院研究生课程大纲模板-参考》。

二、检查重点

二级学院方面主要了解:

1. 学院关于研究生培养方案与课程教学大纲完整性、统一性、规范性、学术性等方面的情况,了解各学位点培养方案及课程教学大纲制定的指导性原则、过程、采用的模板及其“课程思政”的落实与执行情况。

2. 学院关于实践类课程与实践环节落实与执行情况的汇报,了解个别由于疫情延后安排到本学期实践课程的执行情况。

教师方面主要了解:

了解教师在各学位点研究生培养方案与课程教学大纲制定过程中的困难,对于保证与提升其完整性、统一性、规范性、学术性等方面的意见与建议,在课程教学中对于研究生培养方案与课程教学大纲“课程思政”的落实与执行情况。了解实践类课程与实践环节落实与安排情况。

学生方面主要了解:

了解学生对课程思政的感知情况,对当前实践类课程与实践环节的意见与建议。

三、检查方式

1. 实地查阅:检查每学位点培养方案,抽取每学位点 10 门左右课程教学大纲材料,主要检查:培养方案制定的指导性原则、内容,模板等;课程教学大纲的内容、模板等。了解是否使用统一的模板,内容是否完整规范,具有充分的学术性。

2. 走访：13 个二级学院，了解学院、相关老师对 2020 版研究生培养方案与教学大纲制定情况和存在的问题。

3. 师生座谈会：4 场次，参加教师 38 人、学生 40 人。

四、教学文件检查结果

本次共检查 7 个学术型硕士学位点（外加一个国际生学术型硕士学位点）和 16 个专业型硕士学位点（外加一个国际生专业型硕士学位点）的全校各培养方以及 25 个学位培养点共计 311 门课程教学大纲【含学位课程、非学位课程和必修环节课程】（参见附件）。

1. 值得肯定方面

（1）绝大多数学术型硕士研究生培养方案格式均比较规范。学校规定的培养方案 10 部分基本内容【1）专业介绍；2）培养目标；3）学习形式；4）学习年限；5）研究方向；6）课程设置；7）学分要求；8）考核方式；9）科研能力与学位论文要求；10）培养方式与方法等】及其专业简介中要求的 8 部分内容【1）简单介绍学科、专业学位点的设置时间；2）发展状况；3）国内外地位；4）主要研究领域与特色；5）师资队伍；6）主要实验室和设备；7）项目状况和主要成果；8）已培养硕士生情况及就业方向】除了一个学位点——物理学缺少专业简介外，其他 6 个学术型硕士学位点都齐全。

（2）6 个专业型硕士研究生学位点（共 17 个学科方向）都开设了《论文写作指导》，都能按照教育部教指委的建议要求开设的实践教学课程，文本框架要求的 7 部分基本内容基本完整【1）专业介绍；2）培养目标；3）培养年限及学分要求；4）研究方向；5）培养方式；6）课程设置；7）学位论文和毕业与学位申请】基本完整（8 个学科方向缺专业介绍，11 个学科方向缺具体的研究方向），实践时长除了艺术（书法）未明确具体时长，其它均至少半年，大部分为 1 年以上。

（3）教学大纲的审定程序基本规范。其中纺织科学与工程、工商管理、会计、生物学、化学、土木水利、艺术（美术）、艺术（音乐）、学科教学（思想政治）等 9 个学位点均按照学校通知要求完成全部三步，审定过程规范。

（4）纺织服装学院、教师教育学院、生命科学学院 3 个学院培养方案和大纲按照学位点装订成册，方便查阅与存档。

（5）纺织服装学院按学校要求修订完成 2020 版培养方案和大纲的制定，整体规范、完整，大纲完成率达 100%，且每一门课程大纲都能按学校要求模板进行撰写，文本规范，能根据课程特点将课程思政有机融入并进行教学设计。

2. 主要存在的问题

(1) 学硕培养方案存在下列问题：

1) 对有跨专业报考学生的学位点需补修的 2 门本科课程如何落实、监控与考核，不少学院存有困惑或难处：有 2 个学位点尚未指明具体课程；大多数学位点未专门开设补修课程导致学生只能看时间去其它本科专业旁听；补修课程的教学工作量未计入教师工作量。

2) 校外实习（实践）基地偏少，截至 11 月中旬仅有工商管理学位点有 10 个，纺织科学与工程学位点有 2 个，中国语言文学自主实习，其他学位点均无实习基地。

3) 部分学位点的学位专业课偏多且散，如某学位点共 4 个研究方向，学位专业课达 28 门，需整合。

(2) 专硕培养方案存在下列问题：

1) 实践环节[如校外实习（实践）基地、双导师师资库建立、双导师配备率]的建设需加快推进，个别学位点甚至为 0。

2) 考核方式不规范。教育专硕、临床医学、学科教学（体育、化学、数学、思想政治）、艺术（美术）和艺术（音乐）未明确考核方式。按《绍兴文理学院专业型硕士研究生培养方案总则》（绍学院发[2019]121 号），课程考核方式分为考试和考查两种；根据教育部教指委的建议：学位课程与专业必修课程需安排为考试。

3) 研究方向较为粗放。除了临床医学、会计、艺术（美术）、艺术（音乐）、土木水利等 5 个专硕外，其余 11 个专硕学位点都只有 1 个研究方向，建议细分。

4) 补修课程设置不规范。土木水利、艺术（美术）、艺术（音乐）、临床医学等 4 个专硕学位点没明确跨专业报考学生的补修课程；会计专硕学位点的补修课程未注明完成时间；艺术（书法）、教育（小学教育）、教育（教育管理）、学科教学（思想政治）等 4 个专硕学位点补修课程应不计学分。

(3) 课程教学大纲存在下列主要问题：

1) 大纲完成率不佳。按要求教学大纲应在 2020 年 7 月 10 日之前汇总至研究生处，但到 11 月中旬仍有不少学院尚未完成，极端学位点仅能提供 3 个教学大纲，完成率仅 14.3%。有 7 个学位点完成率达 100%：纺织科学与工程、工商管理、会计、汉语国际教育、艺术（书法）、艺术（美术）、艺术（音乐），但其中未包含公共课和跨学院课程。

2) 模板不规范。有 158 门课程未按学校要求撰写大纲，占抽查的 311 门课程大纲的 50.8%。检查发现分别有：本科 2014 版模板、本科 2018 版模板、学位点自编模板、

外校模板（可从大纲痕迹中看出）等多种情况。

3) 教学大纲要素不完整。大纲构成要素不完整的有 80 门课程, 占抽查总量的 25.7%。

4) 实践类课程大纲不齐全。如《开题报告》、《毕业论文》、《导师课程》、《专业实践》、《教育实习》、《微格教学》、《学术活动》、《国家执业医师资格考试》、《国家住院医师规范化培训》等实践课均确实大纲。检查发现只有**纺织科学与工程、工商管理、会计、汉语国际教育、艺术（书法, 美术, 音乐）**5 个学位点按照要求**全部完成相应的实践类课程大纲**。

5) 课程思政未体现 100%全覆盖。学校明确要求必须有“课程思政”教学设计但有 31 门课程大纲找不到“课程思政”元素, 占抽查的 311 门课程大纲的 9.96%。

6) 教学大纲与培养方案中【如课程名称、课程类别中的选修与必修】不一致。如培养方案中课程名称为: “古文字学” (“语文教育史”, “语文课程标准与**教材**研究”, “地域文化与中国现当代文学研究”, “**中国**现当代文学思潮史论”), 而教学大纲课程名称却为“文字学” (“**中国**语文教育史”, “语文课程标准与**教科书**研究”, “地域文化与现当代文学研究”, “**21 世纪**现当代文学思潮史论”); 又如培养方案中“体育与健康”课程为专业**选修**课, 而教学大纲中课程类别为专业**必修**课。还有部分教学大纲缺少具体的: 课程编号、先修课程、课程负责人、大纲审核人、课程简介 (主要是教育专硕和学科教学学位点)、课程英文名称、课程类别、使用专业等。这些与所在学位点或二级学院对大纲审定不仔细, 流于形式有一定关系。

7) 缺少课程简介或者课程目标不明确。课程简介完全没有覆盖教学基本内容的有 44 门, 占抽查课程大纲的 14.1%; 课程目标不明确的有 31 门, 占抽查课程大纲的 9.96%。

8) 课程评价方式不科学。有 6 门课程无过程性考核, 占抽查的 311 门课程大纲的 2%。部分课程 40%的过程性考核构成不具体。

9) 教材指定存在问题。有 37 门大纲没有指定教材, 占抽查的 311 门课程大纲的 11.9%。有些仅列出了 5—10 本书目, 没有指出哪 1-2 本是教材, 哪几本是参考书目。部分教学大纲中选用教材出版年份距离现在比较远, 有课程用 1980 年出版书作为指定教材, 与学校通知中要求“确保政治合格、水平一流教材进课堂”有一定距离。

五、师生座谈会情况

1. 学生座谈会主要意见

(1) 补修问题: 跨专业入学的研究生补修课程有较大难度, 部分课程甚至要排到研三才能补修, 严重影响学业进度。希望学校在新生入学后开放本科教务系统供学生选择

补修课程，以尽早完成补修课程学习。

(2) **奖学金评定问题**：奖学金评定依据有发表论文的要求，学生认为不同专业方向发表论文的难易程度不同，造成实际不公。学生希望二级学院或导师能在始业教育时明确或强调论文的重要性，以免造成后期的被动。

(3) **土木工程学院**有学生反映：1) 实习、实践机会太少，且未配备校外导师，或恐对今后的就业影响大，希望能够改进。2) 部分课程对基础要求较高，跨专业的学生学起来很累，如有限元、弹塑性力学等课程，建议弹塑性力学课程放在第一学期，有限元课程放在第二学期比较好。还有《数值分析》课程建议在机房上课。

(4) **纺织服装学院**有学生反映：1) 实验仪器不足，研究生只能够在本科生不用时方可使用，导致实验效率低（整个学院就2台油浴染色枪）；2) 个别导师对学生管得较少，跨专业学生存在学习和科研困难，希望指导教师有更具体的指导；3) 《英语口语》授课老师由于疫情在国外，线上授课通常以打字方式交流，起不到学习口语的作用。

(5) **生命科学学院**有学生反映：1) 研一学生反映教材与上课老师讲解内容无多大关系，建议不要硬性订购；有些课程期中一结束即布置作业并规定上交时间，作业来不及做，希望老师合理安排。

(6) **医学院**有学生反映：1) 研二学生反映与临床导师联系密切，但与医学院的科研导师联系不密切或无联系，两边导师如何协调有困惑，希望学院能够协调；2) 有学生反映在研课题偏向基础，而专硕学位论文明显需要注重临床实践，担心对学位申请有影响，望学院释疑。

(7) **商学院**有学生反映：1) 会计研一有非会计本科生考入，学习较艰难；2) 学生反映与校外导师的对接时间不清楚，希望可以告知。

(8) **化学化工学院**有学生反映：1) 化学研二学生反映个别上课老师全程让学生分组汇报的形式不佳，最好是选择部分章节而不是全程，教学以教师为主可以增强学习系统性；《仪器分析》课程最好由分析测试中心的老师参与教学；希望导师不要随意更改学生参与导师基金项目的排名；2) 学科教学（化学）研一有学生反映补修教育理论课被拒绝，希望尽早完成课程学习。

(9) **人文学院**有学生反映：1) 中国语言文学研一反映上课时间与讲座冲突也须去听讲座，觉得有点不理解；2) 学科教学（语文）研一学生未见过校外导师，希望早日安排，多多增加实践机会。

(10) **数理信息学院**有学生反映：1) 物理学硕学生反映课程难度较大，老师讲课进

度快，无法跟得上老师的思路；跨专业学生学习《高等量子力学》难度很大；建议增加《群论》选修课，对理论物理方向较有意义；3) 数学学硕有研一学生板书很多的课程不要安排在黑板很小的智能化教室；《代数学》课程授课教师教学内容不熟练，授课内容没按教材讲，上课跳跃度非常大，大部分学生基本没听懂。

(12) **教师教育学院**有学生反映：1) 理论联系实际不够，希望能够增加实践机会；2) 有部分老师个人很懒，对学生不太负责；3) 实习中校外导师指导较少，有些同学面临开题，但开题报告题目目前还未确定；3) 实习中做的事很琐碎，与研究方向无关，希望实习学校能够提供更大的空间；4) 多专业学生同上一门课程，针对性不强，建议分方向上课提高效果；5) 白天实习，晚上上课，很少有时间做开题和论文方面的事；5) 无专门自习场所，无归属感，希望学院能够有所考虑。

(13) **艺术学院**

音乐方向有学生反映：1) 现行培养方案与本科生区别不大，建议调整；2) 建议研二学生的选修课研一可选；3) 声乐教学法建议纳入专业学位课；4) 学院设备比较落后，目前需要4人共用，练习时间较少；5) 课程设置不够合理，希望将声乐、钢琴课纳入必修课，时间延长为2年；6) 英语课教师的口语不标准；7) 晚上的课希望尽量排在白天。

美术方向有学生反映：1) 希望能有机会去外地进行写生；2) 画室环境不好，希望安装空调，增加画具，增设画墙；3) 希望导师给予更多指导；4) 选修课程太多，创作时间少，建议调整。

(14) **兰亭书法艺术学院**有学生反映：《马克思主义文艺理论》学习有难度，建议多与实际结合些。

(15) **马克思主义学院**专硕有学生反映：1) 希望增加教师技能、外聘教师指导、教材分析学习；2) 希望根据学生职业发展意向，初中、高中能够分得细些，并采取相应的分类培养。

2. 教师座谈会主要意见

(1) 双导师制的组织形式、经费支持、考核制度等职责措施希望尽快落实。

(2) 正视国际生基础薄弱、语言不通等现实，毕业要求发表论文很难实现。

(3) **纺织服装学院**有老师反映：1) 课程思政无统一模板，希望学校有统一模板；2) 三个方向的学生基础不同，特别是有跨专业学生，教学开展存在困难；3) 建议将课程教学安排集中一点。

(4) **生命科学学院**有老师反映：1) 研究生第一年评奖评优不应考虑论文，应以学

好课程为主；2) 研究生扩招是否具备条件？资源短缺情况凸显，导师年轻指导经验少，如何制定导师标准？3) 希望能够给予研究生管理人员外出学习的机会；4) 教学大纲每年重新制订，文件更换多，最好能够固定。

(5) **马克思主义学院**有老师反映：1) 学生去中学见习问题较多，希望学校能够共享共建；2) 跨专业学生达到教学目标比较困难，对如何制定教学大纲、教学设计和如何考核值得探讨；3) 对跨专业学生补修方案要尽早明确。

(6) **化学化工学院**有老师反映：1) 加大研究生教育的经费投入，如类似本科教育的四项经费等；2) 改善环境条件，如办公室与实验室合用的状况须改进；3) 建议增加大教室用于研究生教学。

(7) **数理信息学院**有老师反映：1) 国际生教学目前存在不少困难，学生要求较多，如上课用英文，用 PPT 等；教育方向的国际生实习安排中学不愿意接收；2) 建议学校对导师、学生开展学术道德规范培训；3) 教师对大纲中思政怎么做不是很明确，上课落实到什么程度还在探讨。

(8) **商学院**有老师反映：1) 会计专硕目前师资缺乏，导致教师承担的课程较多，由此科研带动不够，希望学校能够加大该学科的师资引进力度和经费支持；2) 加大实践基地建设，加强校外导师指导学生，制定和落实方案。

(9) **兰亭书法艺术学院**有老师反映：1) 建议将英语免修的门槛提高；2) 有些课（如《马克思主义文艺理论》）已开设，但原培养方案中没设置，该如何处理？3) 课程思政建设希望相关职能部门提供一个标准；4) 建议加强研究生教务与学工间的交流，使得分工明确、不相互推诿。

(10) **教师教育学院**有老师反映：1) 研究生课程安排得很满，没有研讨时间；2) 教育硕士越来越多，关于基地建设，学校能否组织建立相应机构来进行协调等；3) 校外教师的课程报酬如何付？研究生经费目前执行率不高，但又无法用于校外教师的报酬。

(11) **医学院**有老师反映：临床导师水平参差不齐，建议提高导师准入门槛；希望学校加强对导师的培训，多开一些导师间的研讨会；重视对研究生的综合素质的培养；明确一下导师的职责、专业细则及导师的相关利益等。

(12) **艺术学院**有老师反映：1) 学生基础较薄弱，考编目的性很强，对培养有影响；2) 建议增加《论文写作指导》课时；3) 专业间交流太少，学校应引导增加学科专业间

的交流、合作，整合资源做事；4) 培养方案建议注重实践教学，应将绍兴文化融入培养方案。

(13) **外国语学院**有老师反映：1) 缺少人力、物力。自 2017 年来未引进过人才，师资储备难；2) 实践教学难以开展；3) 研究生公共外语师资队伍不稳定，希望能够相对固定；4) 由于专业不同，进度不同，开设的课程、大纲的制定以及考核难以统一，希望分类分层组织。

(14) **人文学院**有老师反映：1) 教育专硕外聘导师作用如何发挥，建议学校出台指导意见；2) 教育专硕招生 6 人，只有 1 人为汉语言文学专业（且为非师范类），教学压力大，建议设制专业招生范围。

六、一些建议

1. 关于实践环节及校外实践基地建设问题。建议成立由学校牵头，相关企业（或医院）、相关中学等共同参与的研究生实践教学指导机构来推进实践环节建设进程；加强规范建设，出台《XX 级硕士专业学位研究生专业实践教学工作管理办法》，二级学院进一步细化院级专业实践制度和标准；出台相关激励制度，对基地建设进行资助，将建设情况二级学院年终考核挂钩；建议系统规划、整体设计、分步推进，加强实践基地建设，促进专业学位研究生教材建设、案例库建设和课程思政等工作，把专业实践与研究生学位论文有机结合起来。

2. 关于专硕双导师配备问题。建议出台相关制度或文件来规范具体的要求和相应措施的落实，其中明确双导师职责、权利、义务、经费支持、外聘实践导师的考核、外聘实践导师的学生成果单位具名及其相应成果奖励等问题等。

3. 关于补修本科课程问题。建议研究生处出台相应政策落实教师教学工作量问题，同时协调好教务处和相关二级学院，尽早开放本科教务管理系统供跨专业研究生选课权限，争取学生在第一学期补修完成，确保研究生专业教学质量。

4. 关于学位基础课《论文写作指导课程》问题。建议适当增加课时，增加开题报告、中期考核总结、学位论文等方面的写作指导。

5. 关于培养方案和课程教学大纲修订问题。建议出台修订机制，对方案和大纲的稳定性作出规定，对修订的程序作出规范要求，并加强修订过程监控和审查力度。

6. 关于研究生课程的“课程思政”落实问题。建议学校能够研究并设计“课程思政”模板推广使用，供老师参考学习。

7. 关于其它问题。1) 建议稳定研究生管理队伍，明确管理职责；2) 加快建设研究

生教务管理系统网站系统，提高研究生教学信息化管理水平；3) 建议重视研究生始业教育，加入学术道德规范，举行全校统一考试，督促学生学习规章制度，避免信息不对称问题；4) 建议为研究生配备以校名为后缀的邮箱，便于学生投稿。

以上供二级学院和职能部门参考决策。其它后勤问题已反馈至相关部门予以解决。

2020 版校学术型硕士研究生培养方案检查登记表

学院名称	学位点名称	研究方向总个数	实践环节占总学分的比例	已建实习(实践)基地个数	10个基本内容完整性	专业简介中8个要求内容齐全性	培养目标有、无	学习年限是否合乎学校要求	课程类别中门数或总学分是否合符校要求									补修课程有、无, 如何落实	培养方案与大纲考核方式是否相符	对学位论文是否有明确要求	总体评价		
									学位课程			非学位课程			必修环节						A	B	C
									学位公共课	学科基础课	学位专业课	专业选修课	跨专业选修课	导师课程	开题报告	专业实践	学术活动						
商学院	工商管理	3	2/36	10个	齐全	齐全	有	符合	符合	8学分/47门	47学分/47门	18学分/9门(至少选3门)	是	是	是	是	是	有, 第1或第2学期	一致	有	A		
纺织服装学院	纺织科学与工程专业	学科方向3, 研究方向10	4/36	校外2校内1	齐全	齐全	有	符合	符合	9学分/47门	18学分/8门	20学分/10门(选3-4门)	是	是	是	是	是	有, 第1或第2学期	一致	有	A		
生命科学学院	生物学	3	4/36	0	齐全	齐全	有	符合	符合	10学分/5门	6学分/3门	60学分/30门(至少选3门)	是	是	是	是	是	未明确课程, 第4学期前	一致	有		B	
	生物学(国际生)	3	2/36	0	齐全	齐全	有	符合	符合	10学分/5门	6学分/2门	60学分/30门(至少选3门)	是	是	是	/	是	有, 第4学期前	一致	有, 存在问题		B	
数理信息学院	物理学	4	4/37	0	缺专业简介	无	有	符合	符合,	11学分/5门	24学分/12门	34学分/17门(选3门)	是	是	是	是	是	无	一致	有		B	
	数学	4	4/36	0	齐全	齐全	有	符合	符合	6学分/2门	84学分/28门	62学分/31门(选3门)	是	是	是	是	是	不需要	一致	有		B	
化学化工学院	化学	3	4/37	校内: 省重点实验室	齐全	齐全	有	符合	符合	11学分/5门	6学分/3门	26学分/13门(至少选3门)	是	是	是	是	是	有, 第1或第2学期	一致	有	A		
人文学院	中国语言文学	6	2/35	自主实习	齐全	齐全	有	符合	符合	8学分/47门	46学分/37门	10学分/5门(选3门)	是	是	是	是	是	有, 第1或第2学期	部分不一致	有		B	

2020 版校专业型硕士研究生培养方案检查登记表 1

学院名称	学位点名称	研究方向总个数	实践环节占总学分的比例	已建实习(实践)基地个数; 实践时长	文本框架要求的7个内容是否完整	培养目标有否体现应用性	必修课-《论文写作指导》有、无	课程门数或总学分是否符合要求				补修课程如何落实	培养方案与大纲考核方式是否相符	学位论文有无明确要求; 答辩有否行业专家参与	双导师师资队伍建立情况	总体评价		
								学位基础课(含公共课)	专业必修课	专业选修课	实践教学					A	B	C
人文学院与外国语学院	汉语国际教育	1	6/43	0, 实践+论文撰写共1年	基本完整, 缺研究方向	有	有	6 学分/2 门	12 学分/6 门	25 学分/14 门 (选4门)	13 学分/7 门	2 门, 第一学期	大致相符	有, 无行业专家参与	无		B	
人文学院	学科教学(语文)	1	9/38	0, 不少于1学年, 其中集中实践不少于1学期。	基本完整, 缺研究方向	有	有	13 学分/7 门	10 学分/5 门	13 学分/13 门 (选6门)	9 学分/6 门	8 门, 第1-2 学期	缺少考核方式	有, 尚无毕业生	有。校外导师8名		B	
土木工程学院	土木水利	7	8/32	13 个, 不少于一年。	完整	有	有	20 学分/12 门 (修14 学分/9 门)	12 学分/6 门 (修4 学分/2 门)	16 学分/8 门 (选修3 门)	8 学分/3 门	无	一致	有, 有	每个学生都有校外实践导师	A		
兰亭书法艺术学院	艺术(书法)	1	10/53	9 个, 只指出实践类课程要修满30 学分, 具体时长无	基本完整, 缺专业介绍与研究方向。	有	有	8 学分/4 门	27 学分/12 门	12 学分/6 门 (至少选8 学分)	10 学分/3 门	2 门, 第1-2 学期, 但不计学分	一致	有, 有	2019 级: 6/9 2020 级: 6/35		B	
艺术学院	艺术(美术)	3	10/52	2 个, 实践教学时间不少于1 年	完整	有	有	8 学分/4 门	23 学分/8 门	10 学分/5 门 (选修3 门)	10 学分/4 门	无	考核形式待商讨	有, 有	2019 级: 7/28 2020 级: 7/33,		B	
	艺术(音乐)	3	8/52	0 个, 实习与实践不少于2 个学期	完整	有	有	8 学分/4 门	26 学分/8 门	40 学分/20 门 (选修5 门)	8 学分/5 门	无	考核形式待商讨	有, 有	9 名			
教师教育学院	教育(小教、学前、管理、心理)	1	9/38	10 个, 实践教学时长不少于1 学年, 其中校外集中实践不少于1 学期	基本完整, 缺专业介绍与具体的研究方向。	有	有	13 学分/7 门	10 学分/5 门	24 学分/12 门 (选修3 门)	9 学分/6 门	7 门, 补修1-2 门, 第1-2 学期, 但不应计学分	缺少考核方式	有, 有	19 级: 10/29 20 级: 10/40		B	

2020 版校专业型硕士研究生培养方案检查登记表 2

学院名称	学位点名称	研究方向总个数	实践环节占总学分的比例	已建实习(实践)基地个数;实践时长	文本框架要求的7个内容是否完整	培养目标有否体现应用性	必修课-《论文写作指导》有、无	课程门数或总学分是否符合要求				补修课程如何落实	培养方案与大纲考核方式是否相符	学位论文有无明确要求;答辩有否行业专家参与	双导师师资库建立情况	总体评价		
								学位基础课(含公共课)	专业必修课	专业选修课	实践教学					A	B	C
马克思主义学院	学科教学(思想政治)	1	9/38	3个,实践教学时长不少于1学年,其中校外集中实践不少于1学期。	基本完整,缺具体的研究方向	有	有	13学分/7门	10学分/5门	18学分/9门(选修3门)	9学分/6门	有,9门,补修1-2门,第1-2学期,但应不计学分	缺少考核方式	有,尚无毕业生	有。校外导师5名,申请中5名		B	
数理信息学院	学科教学(数学)	1	9/38	2个,实践教学时长不少于1学年,其中校外集中实践不少于1学期。	基本完整,缺具体的研究方向	有	有	13学分/7门	10学分/5门	18学分/9门(选修3门)	9学分/6门	有,9门,补修1-2门,第1学期	缺少考核方式	有,尚无毕业生	有。校外导师4名		B	
化学化工学院	学科教学(化学)	1	9/39	3个,实践教学时长不少于1学年,其中校外集中实践不少于1学期。	基本完整,缺具体的研究方向	有	有	14学分/7门	10学分/5门	10学分/5门(选修3门)	8学分/5门	有,6门,补修1-2门,第1-2学期	缺少考核方式	有,尚无毕业生	有,配备率100%		B	
商学院	会计	2	8/41	10个,专业实践时间不少于6个月	完整	有	有	7学分/3门	14学分/5门	28学分/17门(选修7-10门)	7学分/2门	有,3门,没注明什么时候补修完	一致	有,	有,78/86(学生/师生)	A		
医学院	临床医学	10	9/32	12个,临床实践能力训练共33月	基本完整,缺专业介绍	有	有	10分/6门	7学分/2门	6学分/3门	9学分/3门	无	缺少考核方式	有,尚无毕业生	有,100%		B	
	临床医学(国际生)	10	10/35	8学分	基本完整,缺专业介绍	有	有	13分/5门	12学分/5门	无	10学分/2门	无	缺少考核方式	有,尚无毕业生	有		B	

2020 版校研究生教学大纲完成率、审定程序规范性与评价的检查用表

学院名称	学位点名称	大纲完成率	大纲审定程序规范性（打“√”）			大纲审定程序的评价
			学科/专业学位点负责人初审	研究生秘书负责形式审查	院学位评定委员会等相关机构组织终审	
纺织服装学院	纺织科学与工程	100%	√	√	√	A
商学院	工商管理	100%	√	√	√	A
	会计	100%	√	√	√	A
生命科学学院	生物学	92%	√	√	√	A
	生物学（国际生）	92%	√	√	√	A
数理信息学院	物理学	52.5%	√	√		B
	数学	75%	√	√		B
	学科教学（数学）	17%	√	√		B
化学化工学院	化学	77.1%	√	√	√	A
	学科教学（化学）	14.3%	√	√		B
人文学院	中国语言文学	75%	√	√		B
	学科教学（语文）	85%	√	√		B
人文学院与外国语学院	汉语国际教育	100%	√	√		B
土木工程学院	土木水利	88.5%	√	√	√	A
兰亭书法艺术学院	艺术（书法）	100%	√	√		B
艺术学院	艺术（美术）	100%	√	√	√	A
	艺术（音乐）	100%	√	√	√	A
教师教育学院	教育（小学教育）	55.9%	√	√		B
	教育（学前教育）	55.9%	√	√		B
	教育（心理健康教育）	55.9%	√	√		B
	教育（教育管理）	62.5%	√	√		B
	学科教学（体育）	59.2%	√	√		B
马克思主义学院	学科教学（思想政治）	91%	√	√	√	A
医学院	临床医学	86.4%	√	√		B
	临床医学（国际生）	86.4%	√	√		B

注：大纲完成率中不计校公共课和外学院课程

2020 版校研究生教学大纲检查登记表

学院名称	学位点名称	检查课程门数	课程类别 学位课/ 非学位/ 必修环节	体现课程思政 门数 有/无	有教材门数/ 参考书门数/ 审核门数	课程简介覆盖 教学基本内容 度门数 100%/ 90-99%/80-89%/ 0%	课程目标 明确门数 /不明确 门数	大纲 规范门 数/ 不规范 门数	大纲要素 完整门 数/ 不完 整门数	总体评价（门数）		
										A	B	C
纺织服装学院	纺织科学与工程	10	6/3/1	10/0	10/10/10	10/0/0/0	10/0	9/1	10/0	5	5	
商学院	工商管理	39	15/24/0	39/0	39/39/39	39/0/0/0	39/0	33/6	35/4	12	27	
	会计	22	22/0/0	22/0	22/22/22	22/0/0/0	22/0	15/7	17/5	2	20	
生命科学学院	生物学	10	6/4/0	6/4	10/10/10	0/9/0/1	7/3	6/4	8/2	2	7	1C
	生物学（国际生）	10	6/4/0	6/4	10/10/10	0/9/0/1	7/3	6/4	8/2	2	7	1C
数理信息学院	物理学	10	7/3/0	5/5	10/10/0	4/6/0/0	9/1	2/8	2/8	2	5	3C
	数学	10	6/4/0	5/5	10/10/10	6/4/0/0	10/0	3/7	3/7	2	8	
	学科教学（数学）	3	3/0/0	3/0	2/3/3	0/0/3/0	3/0	0/3	3/0		3	
化学化工学院	化学	10	6/4/0	10/0	10/10/10	0/7/3/0	5/5	9/1	10/0	3	7	
	学科教学（化学）	3	3/0/0	3/0	3/3/3	0/3/0/0	3/0	3/0	3/0		3	
人文学院	中国语言文学	44	23/21/0	44/0	44/44/34	0/0/44/0	44/0	20/24	43/1	5	39	
	学科教学（语文）	17	6/11/0	15/2	0/0/0	0/16/0/1	15/2	6/11	15/2	1	14	2C
人文学院与外国语学院	汉语国际教育	24	6/14/4	22/2	0/0/0	0/0/22/2	22/2	7/17	22/2	4	18	2C
土木工程学院	土木水利	10	5/5/0	6/4	9/10/10	8/0/2/0	8/2	2/8	5/5	2	8	
兰亭书法艺术学院	艺术（书法）	10	6/3/1	9/1	7/10/10	7/3/0/0	7/3	0/10	9/1	1	9	
艺术学院	艺术（美术）	10	9/0/1	10/0	8/9/9	10/0/0/0	10/0	7/3	10/0	3	7	
	艺术（音乐）	8	6/0/2	5/3	8/8/8	6/0/2/0	6/2	6/2	6/2	1	7	
教师教育学院	教育（小学教育、学前教育、心理健康教育、教育管理）	20	10/10/0	20/0	20/20/19	0/0/0/20	18/2	0/20	0/20	1	19	
	学科教学（体育）	11	5/6/0	11/0	11/11/9	0/0/0/11	9/2	0/11	0/11	1	10	
马克思主义学院	学科教学（思想政治）	10	3/5/2	10/0	9/10/10	6/0/0/4	10/0	3/7	6/4	4	6	
医学院	临床医学	10	9/1/0	8/2	10/10/0	0/6/2/2	8/2	8/2	8/2	3	7	
	临床医学（国际生）	10	9/1/0	8/2	10/10/0	0/6/2/2	8/2	8/2	8/2	3	7	

注：学科教学（数学、化学）总共仅提供 3 门课程大纲。

2020 版校研究生撰写较好的教学课程大纲（部分）

序号	所在学院	课程名称	撰写人	课程类别	课程思政有、无，体现方式与元素
1	纺织服装学院	高分子聚合工艺学	孟继承	专业选修课	有，教学要求：创新、绿色发展等、民族自尊心等。
2		纺织品功能整理	刘艳春	专业选修课	有，教学目标、教学要求：责任、诚信、务实、严谨科学精神等。
3		智能纺织品	缪宏超	专业选修课	有，教学目标、教学要求：正确的三观、科学精神、环保意识等
4	艺术学院	艺术考察与教育实践	刘磊	必修实践环节	有，教学内容：科学、严谨、文明。
5		地域环境设计语言	路毅	专业必修课	有，教学内容：环境、地域文化。
6	马克思主义学院	思想政治教育测量与评价	张灵	专业必修课	有，课程思政：马克思主义信仰、四个自信、核心价值观等。
8		学术活动	张灵	实践必修	有，课程思政：爱国、敬业、诚信等
9	土木工程学院	土木工程灾害及防控	伍法权/李安原/郭鹏飞	专业选修课	有，教学内容：爱国热情、责任意识、科学精神
10	化学化工学院	合成化学	陶菲菲	学位课程	有，渗透核心价值观等
11	生命科学学院	应用微生物学	韩雪源	学位课程	有，渗透环保食品安全等
12		工业发酵分析	彭祺	学位课程	有，渗透科技兴国等
13	医学院	外科学进展	许焕建等	学位课程	有，渗透医学人文等
14		医学人文	邵剑峰	学位课程	有，渗透医学人文等
15	商学院	管理理论专题	朱杏珍	学位课程	有
16		人力资源管理专题	周鸿勇	学位课程	有
17		财务管理专题	胡素华/罗珊梅	学位课程	有
18	数理信息学院	计算物理	连进玲	学科基础课	有，课程目标：爱国、奋斗等。
19		高等量子力学	鄢永红	学科基础课	有，课程简介、课程目标：科学素养、科学思维、爱国等。
20	兰亭书法艺术学院	书法篆刻技法研究与实践 II	陈矩	专业必修课	有，课程目标
21	人文学院与外国语学院	第二语言习得理论（双语）	袁秀凤	学位课程	有
22		汉语作为第二语言教学法	胡彩敏	学位课程	有
23	人文学院	中国小说专题研究	叶岗	专业选修课	有
24		现代语言学	施俊	学科基础课	有
25	教师教育学院	小学课堂教学评价和反思	蒋洁蕾	专业必修课	有，5 个思政元素
26		小学教学设计与实施	刘雄英	专业必修课	有，9 个思政元素

（以上由校教学督导工作委员会研究生督导组 供稿）

编辑：龙小琴

责编：吴根祥

终审：祝立英
